

## E 24

### 24-KANAL-MISCHPULT MIT PROFESSIONELLEN EFFEKTEN UND EQS

#### BESCHREIBUNG

Das E 24 verfügt über 18 Mikrofonvorverstärker in Studioqualität mit einem Gainumfang von 54 dB und XLR/Klinke-Kombibuchsen. Zwei Line-Eingänge können auf Hi-Z umgeschaltet werden. Die Eingangs-Sektion umfasst zusätzlich drei Stereo-Line-Eingänge und einen Stereo-Return. Die Eingangskanäle 1 bis 8 sind jeweils mit einem Kompressor mit Einzelregler ausgestattet. Die 18 Mono-Kanäle verfügen jeweils über einen 4-Band-EQ in Form von Shelving-EQs für Bässe und Höhen sowie 2 semiparametrischen EQs mit einstellbarer Mittenfrequenz und zweistufig schaltbarer Bandbreite für die oberen und unteren Mitten. Die Stereo-Eingangskanäle verfügen jeweils über einen 3-Band-EQ



#### FUNKTIONEN

- 18 MIC/LINE-EINGÄNGE, 3 STEREO-LINE-EINGÄNGE
- 1 Stereo-Return
- 8 Kompressoren mit Einzelregler (Kanal 1-8)/li>
- SEMIPARAMETRISCHER 4-BAND-EQ
- Stereo-Eingangskanäle mit 3-Band-EQ
- 6 AUX-SENDS PRO KANAL
- 100 mm-Fader mit Staubschutz
- 2 Stereo-Busse
- 32-BIT FLOATING-POINT Z.CORE DSP-EFFEKTE

## SPEZIFIKATIONEN

### Elektronische spezifikationen

Frequenzgang:	20 Hz ÷ 20 kHz
THD+N, 20dB Verstärkung, 0dBu Ausgangspegel(% A-Gewichtet):	<0,002% A-Weighted

### Eingänge

Channels:	24
Mic:	18
Gainbereich:	6 dB ÷ 60 dB
Eingangserauschpegel (dBu A-Gewichtet):	120 dBu A-Weighted
Mikrofon Eingangsimpedanz (kOhm):	2 kohm
Hochpass:	80 Hz
Phantom Speisung +48V:	Yes
Mono Linie:	18
Gainauswahl:	-24 dB ÷ 30 dB
Line-Eingangsimpedanz (kOhm):	60 kohm
HI-Z Eingänge:	2
HI-Z Line-Eingangsimpedanz (MOhm)	1 Mohm
Stereo Line:	3
Gainauswahl	-15 dB ÷ 15 dB
Stereo Eingangs-Impedanz (kOhm):	60 kohm
Stereo Returns:	1
Gainauswahl	0 dB ÷ 10 dB
Stereo Returns Eingangsimpedanz (kOhm):	60 kohm
Input Connectors:	XLR, Jack, RCA

### Ausgänge

Main Mix:	1
Kontrollraum:	Yes
FX Send:	1
AUX Send:	5
Aux Ausgang:	6
Gruppen Ausgang:	4
Köpfungörer	1
2-Track:	Yes
Output Connectors:	XLR, Jack, RCA

### Soezifikationen (Ausgang)

Main-Out Impedanz (Ohm):	600 ohm
Main-Out Pegel (dBu):	22 dBu
Aux Ausgangs-Impedanz (Ohm):	600 ohm
Aux Ausgangs-Empfindlichkeit (dBu):	22 dBu
Gruppen Ausgangs Impedance (Ohm):	600 ohm
Gruppen Ausgangs Pegel (dBu):	22 dBu
Köpfungörer Ausgang Impedanz (Ohm)	150 ohm

### Kompressoren

RCF Kompressoren:	8 Single Control
-------------------	------------------

<b>EQ</b>	Eingangskanäle EQ: Beschreibung:	2 Semi Parametric / 2 Shelving Hi Shelf at 10kHz, +/-15dB Mid High, Freq. 1kHz-15kHz, Wide/Narrow Q bell Mid Low, Freq. 100Hz-1,5kHz, Wide/Narrow Q bell Low Shelf at 100Hz, +/-15d
<b>Aux sends</b>	AUX: FX Post:	4 PRE / 1 POST / 1 PRE/POST 1
<b>Interne effekte</b>	Send-Effekte:	1
<b>USB-Audio</b>	USB Audio Interface: Typ: Play trk: Aufnahme-Spur: Unterstützte Sampling-Rate (kHz): Unterstützte Abspiel-Formate: Unterstützte Aufnahme-Formate:	Yes B 2 2 44.1, 48.0 kHz .WAV .WAV
<b>Weitere funktionen</b>	Fussschalter:	Yes
<b>Elektrische spezifikationen</b>	Stromversorgung: Benötigte Spannung: Stromverbrauch (MAX (W)):	Internal 100 V - 240 V 70 W
<b>Standardkonformität</b>	Safety agency:	CE compliant
<b>Physikalische daten</b>	Gehäuse Material: Farbe:	Metal , Black
<b>Größe</b>	Höhe: Breite: Tiefe: Gewicht:	135 mm / 5.31 inches 700 mm / 27.56 inches 550 mm / 21.65 inches 14.3 kg / 31.53 lbs
<b>Versandinformationen</b>	Verpackung Höhe: Verpackung Breite: Verpackung Tiefe: Verpackungsgewicht:	705 mm / 27.76 inches 815 mm / 32.09 inches 215 mm / 8.46 inches 15.8 kg / 34.83 lbs



**ARTIKEL-NUMMER**

• **17140114**

E 24

JP

• **17140087**

E 24

EAN 8024530015527

• **17140113**

E 24

UK

EAN 8024530017088

• **17140112**

E 24

US

EAN 8024530017071

